

ニンジャスレイヤー

volume 10

NINJA SLAYER

～ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(二)～

Geisha, Karate, Shinkansen and Hell

原作 ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ

漫画 余湖裕輝　脚本 田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修 本兌有＋杉ライカ

キャラクターデザイン わらいなく＋余湖裕輝

NINJA SLAYER

Kadokawa Comics A



CONTENTS

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル（第二部より）

原作✧ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ

漫画✧余湖裕輝

脚本✧田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修✧本兌有＋杉ライカ

キャラクターデザイン✧わらいなく＋余湖裕輝

NINJA SLAYER

イヤーッ！

グワーッ！

キョート城 観戦の間

あれは伝説の
カラテ技

ドラゴン・
ウシロ・アシ！

NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #5



ドラゴン・ニンジャ……



ムフォーフォーフォー……

パラゴンはLAN直結で
機密ファイルにアクセス

グラディエイターの
実力は低くありませぬ

憑依ソウルはさほど
強大ではありませぬが

ザイバツのハイ・テック
侮蔑姿勢は徹底しており

グランドマスター位階で
生体LAN端子を持つのは
彼一人だけだ


憑依前から
凶暴なメキシコライオンを
剣一本で殺しておりますな
さよう
さらに言えば
我がシャドー・コンのアリーナ
部門での連続優勝者であります


ムフゥーン……



カアーッ！
効く！
返す言葉など必要なし！
決断的カラテ突進！
チッ
その場しのぎの悪手
着地の瞬間その首をへし折る！

だが ナムアミダブツ!







ザイバツ・ニンジャ達の狡猾な包囲連携作戦はいまだ継続中なのだ!

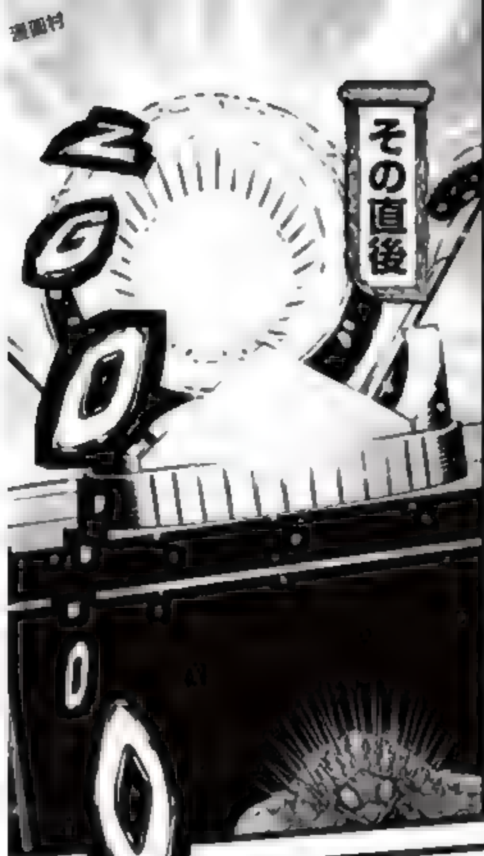


戦闘車輛コマンドルーム

アバーーッ!?

サイバー車掌ハッキング吐血!





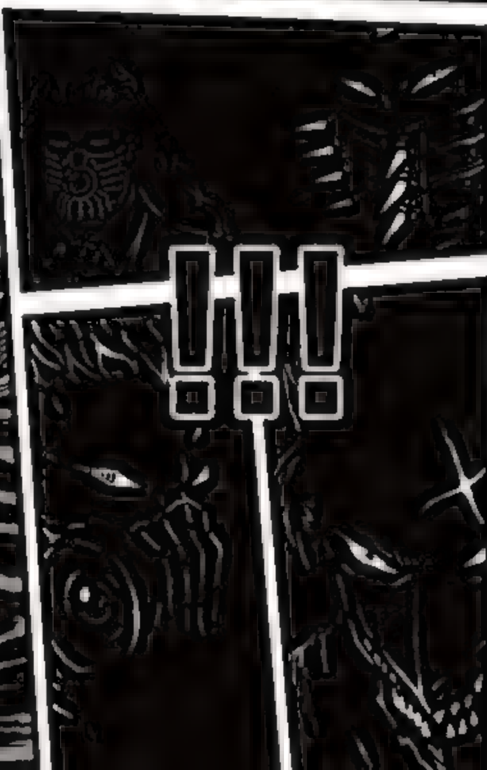
フルブースト!!!

さしものニンジャスレイヤーとてこうなればもはや……



大型ジェットエンジン







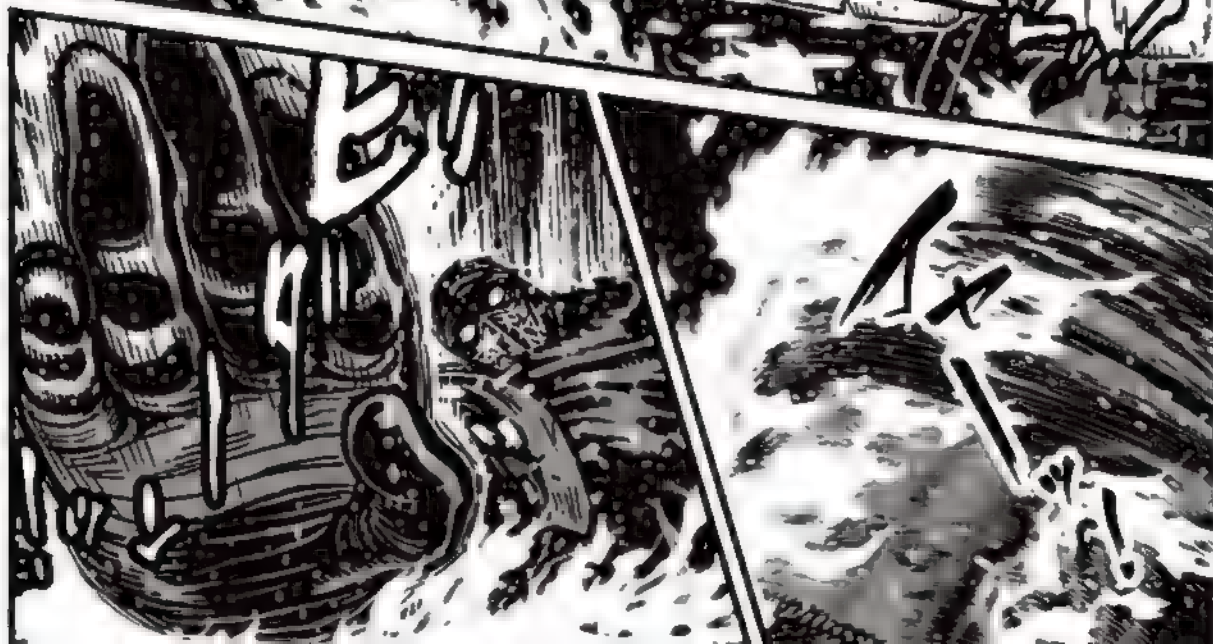
火達磨になって転がるニンジャスレイヤーだ！

回避が間に合わず凄まじいダメージ！

しかし…

アアアア…





あれはチャドーの奥義

グレーター・ウケミ！

物理的ダメージや
熱エネルギーを
タタミへと逃がす
というのか！

見る間に
炎が消える！

チャドー!?

ムフォーフォー
フォーフォー……

その技はすでに失伝し
滅びたものと思われて
おりましたが……

やはりドラゴン
ニンジャ・クラン……

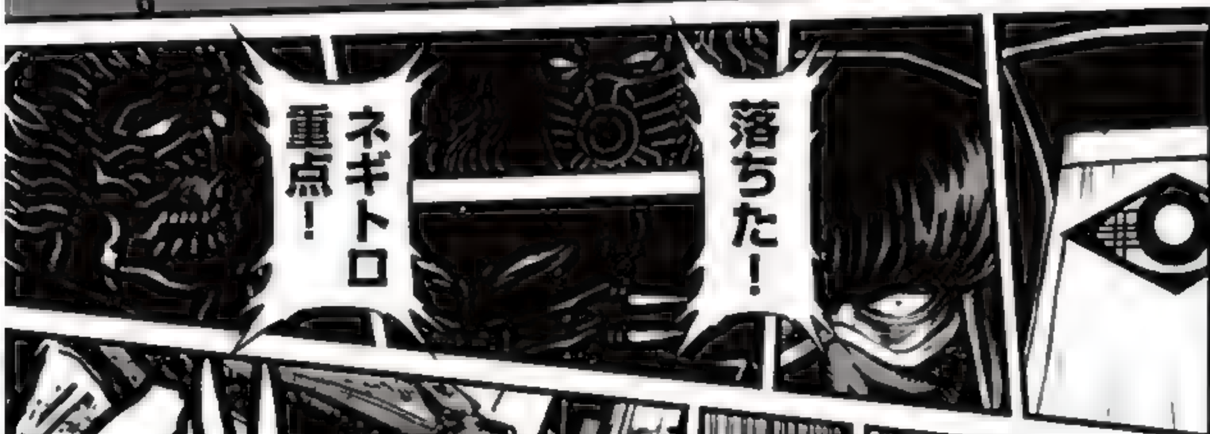
しかし 今が攻める
好機なのは変わらぬ

殺れ！ グラティ
エイター!!サン

転がり回避！

だが ここは新幹線！
ドージョーではない！

転がり続ければ
落ちてしまう！


ブ
ウ
…

落ちた！
ネギトロ
重点！

どう
やって!?

何！



こう


やって


だ！


……なかなかのワザマエだな
ニンジャスレイヤー＝サン
敬意を表する
だが駆け引きが甘い
集団戦闘の何たるかを
知らんと見える！


このニンジャこそがチームの真の
司令塔であり　無類の戦闘巧者…
カラテとハッキングの連携
攻撃を断たねば勝利は無い！

ムフゥーン……

アヤーッ!

イヤーッ!

ザリザリザリ

ザザザザザ

強引なハッキング攻撃の影響でしょうな

ともあれ このまま続けば五分以内に八十九%の確率でグラディエイターが勝利いたします



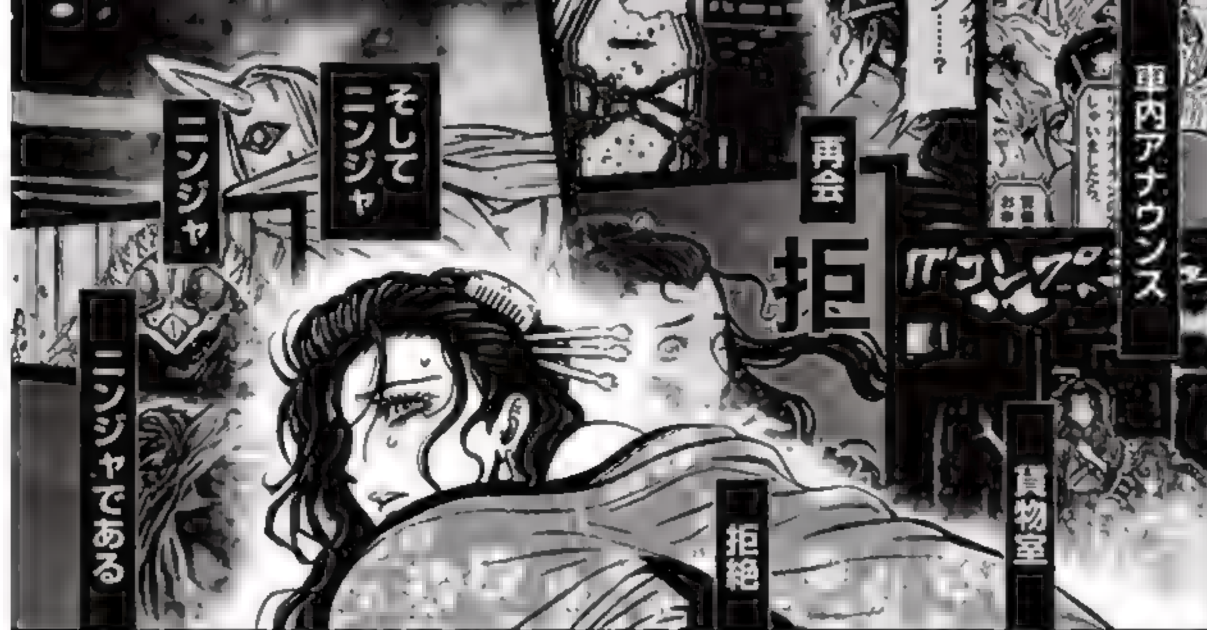








ユリコはこの状況を
まるで
理解できなかった


車内アナウンス
貨物室
再会
拒
拒絶
そして
ニンジャ
ニンジャ
ニンジャである


だが
ハアーッ！
ハアーッ！
どいつだ！
どいつから……！
次に何が起こるのかだけは容易に想像できた


ファック&サヨナラ
というわけね……

やはり女からだ!





ナスビは死の象徴 恐るべき暗示!

周囲には オイランドロイドの残骸!

ああ……戻りたい！

あの穏やかな夜に！

ブッダ あなたは残酷なサディストだわ！

せめてあの夜に死んでいたら こんな想いを味わわずに済んだのに！

おお ナムサン！

ユリコは衆人環視の中

惨たらしく陵辱され

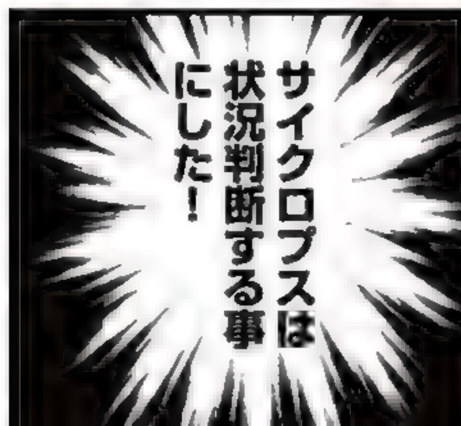
棍棒で撲殺される運命なのか!?

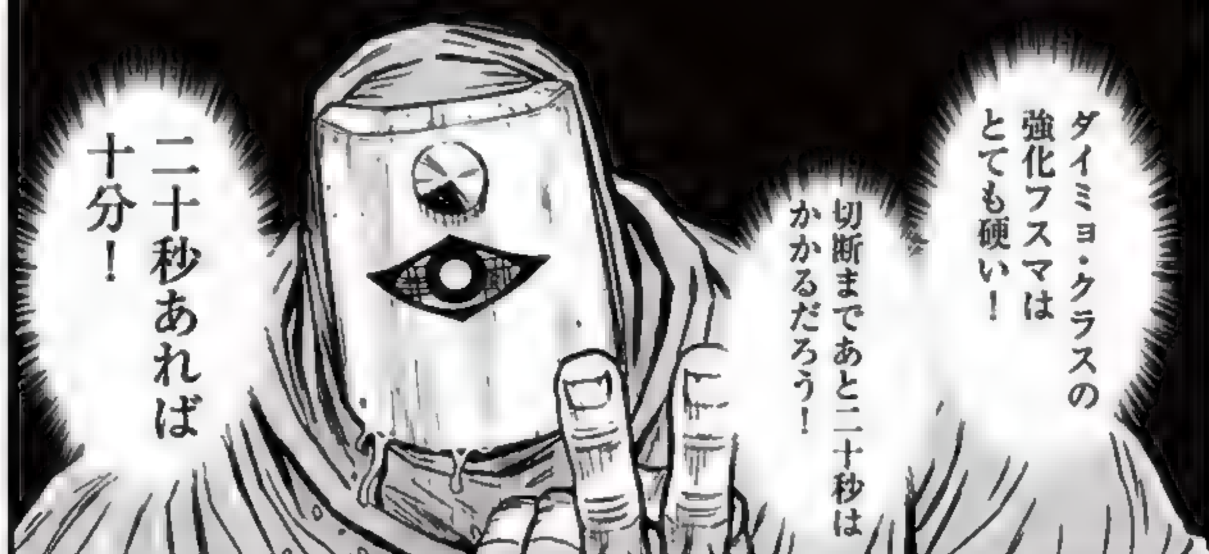
その時!

チュィィィィィィン

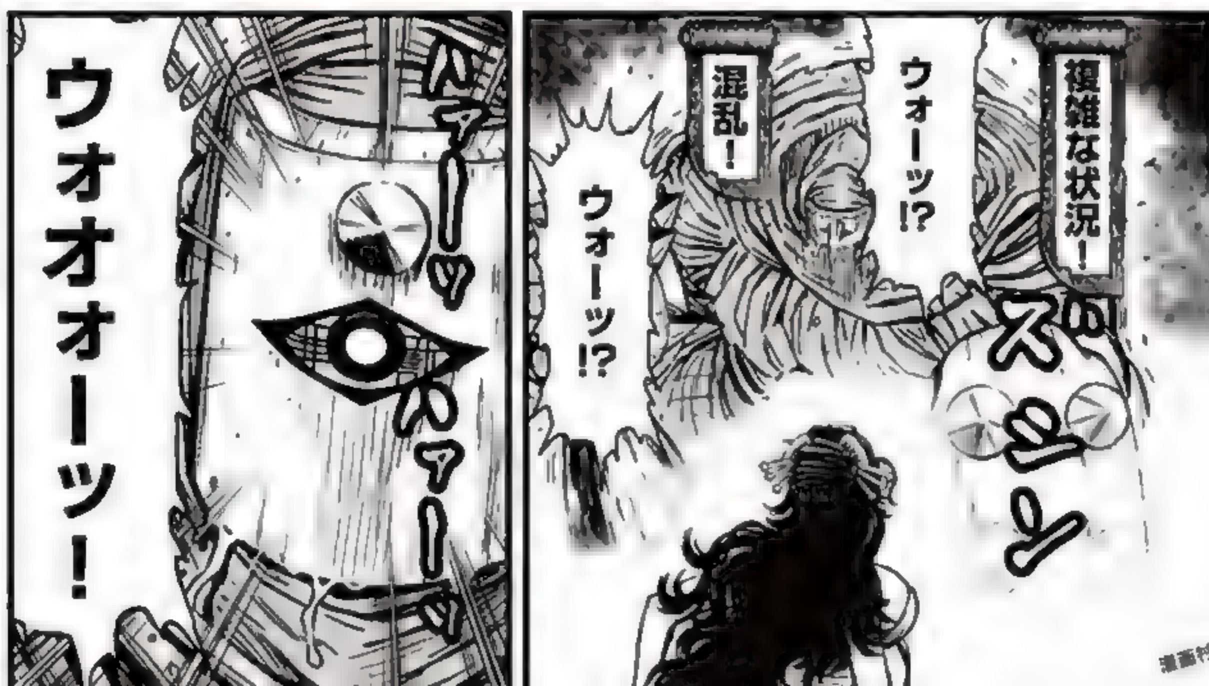







ダイミョ・クラスの
強化フスマは
とても硬い！
切断まであと二十秒は
かかるだろう！
二十秒あれば
十分！

バッ
ハァーッ
ザバッ
ハァーッ
そこへヘッジホッグ
からの携帯IRC
メッセージが届く
ピポッ
ウォーッ!?

#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG: サイクロプス＝サン ロードが御観戦だぞ

複雑な状況！
ウォーッ!?
混乱！
ウォーッ!?
スーン
ハァーッ
ハァーッ
ウォオオーッ！


でもアンプクしたい!!!
だが敵も近い!
ウォーーッ!?
ビ
BATSU:HEDGEHOG:
ボッ
IRC!
ウオーッ!?
ブル
ダリ
ウオーーッ!?
ル
豊満!

レッドゴリラ＝サン！

マスター・レッドゴリラ＝サン！

俺に道を示してくれ！





ニューロンにアプレンティス時代 深く刻み付けられた師の残像が蘇る

健康

ウォーーッ！

レッドゴリラ＝サン！

そしてサイクロプスに告げる

何事も暴力で
解決するのが一番だ

健康

サイクロプスの
迷いが消えた!

最初にジェノサイドを
ファックすればいいと
いうことか!




ウオオオーーーッ!!
ゲイシャは
渡さんぞ!
思い知ったか
死にぞこないめが!
ドンドン


俺は……
ジェノ
サイドだ!

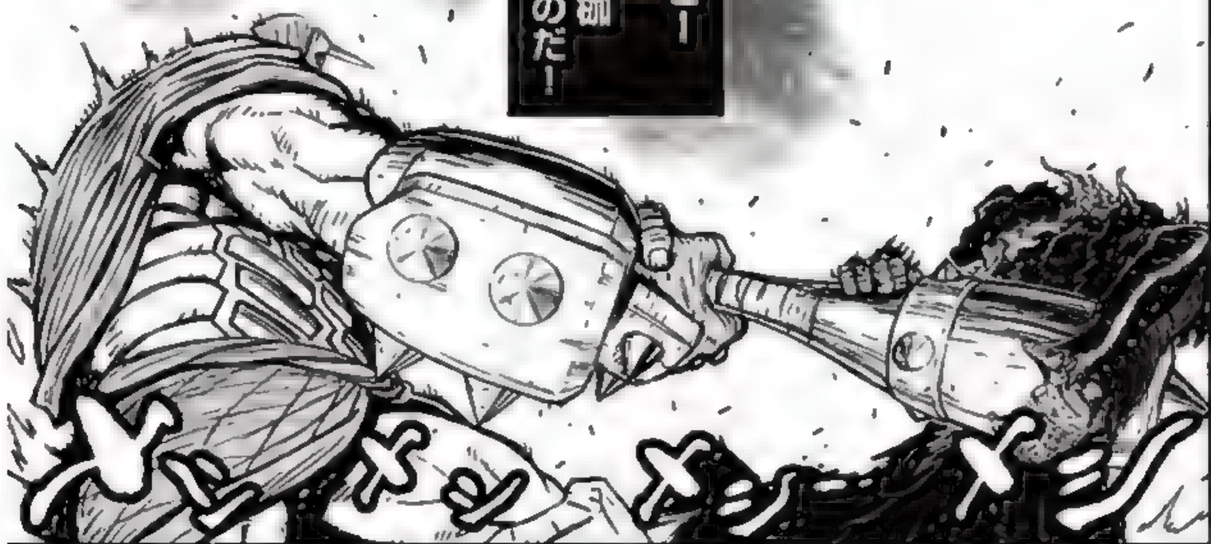

ジェノサイド
‼サン!?
奥からユリコの
絶叫が聞こえる
生きていたか……!


あのゲイシャは俺が
ファックして
解体してやる!
喰らえ
棍暴力!



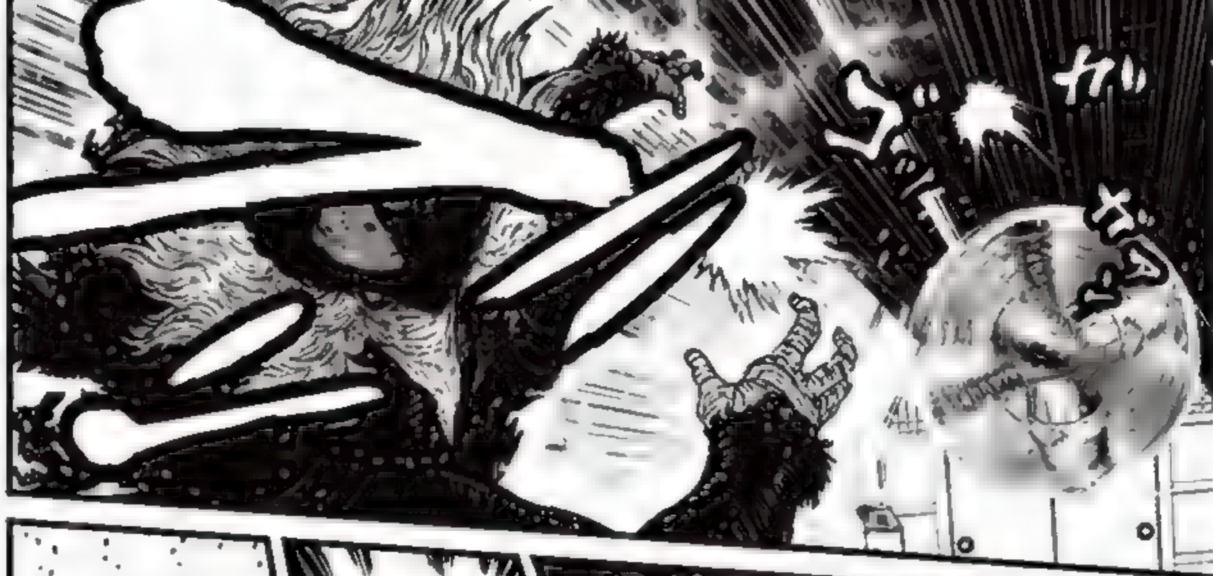
おお 何たるゾンビーニンジャの耐久力!
そんなにこの棍棒が大事なのか?
そして筋力か!
ギリ
ギリ



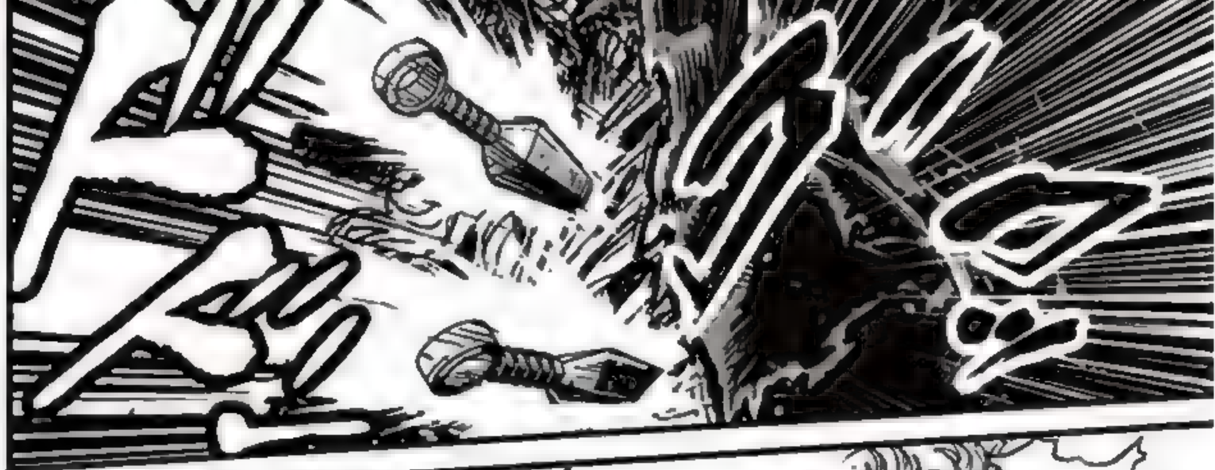

だが ゾンビーニンジャに そのような枷などはないのだ!
メキメキメキメキ

イヤーッ!
純粋な力比べで鬩ぎ合う! 腕力は互角……
ウオオオーッ!!

……いや
ズ
いや!
ズズ


俺の暴力が！
俺の暴力が通用…しない…っ
だと!?
今から解体してやるぜ…
お前を！






なっ…に…
コイツは…っ


クナイ!
しかも アンタイ・ゾンビ・ウイルスが塗布されたものだ!


厄介!
相撲バーの戦いではこの存在を知らぬゆえに敗北したのだ


ARRRRRGH!

投擲者はフォビアだ！

死体のくせに　あのゲイシャと
ネンゴロ・リレーションシップか？

あの女は
ファックして殺す

後でリー先生に
ゾンビー仲間に
して貰えよ！







一方その頃 屋根の上でも熾烈なイクサが終局を迎えようとしていた

四度目の

イヤーッ!

イヤーッ!

イヤーッ!

ジェットブースト回避!


ナオサン! とうかり抜けるというのか!?







ウイルスをジェノサイドの全身に行き渡らせるには さらに数発のクナイを撃ち込む必要がある！

容赦なくクナイ・ダートを投擲！


NINJA SLAYER
ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #6



サイクロプスは棍棒を拾い直し

ウォーッ！

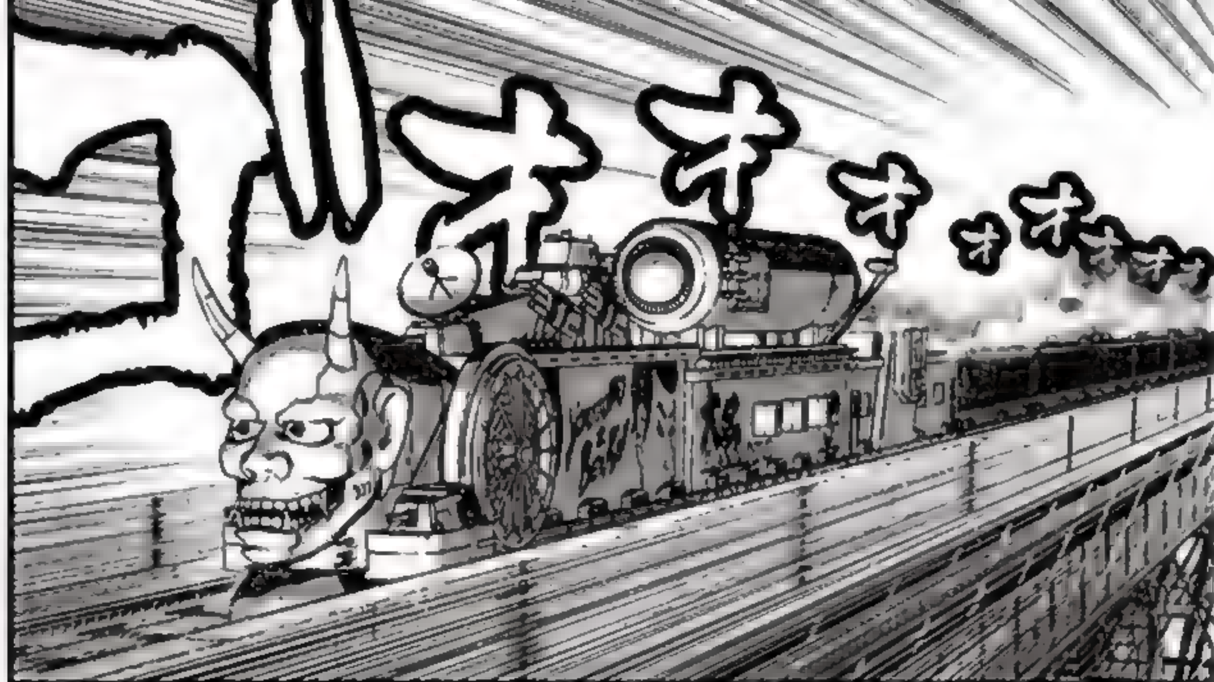
ウォーッ！

フォビアから提供されたクナイをねじ込んでいた

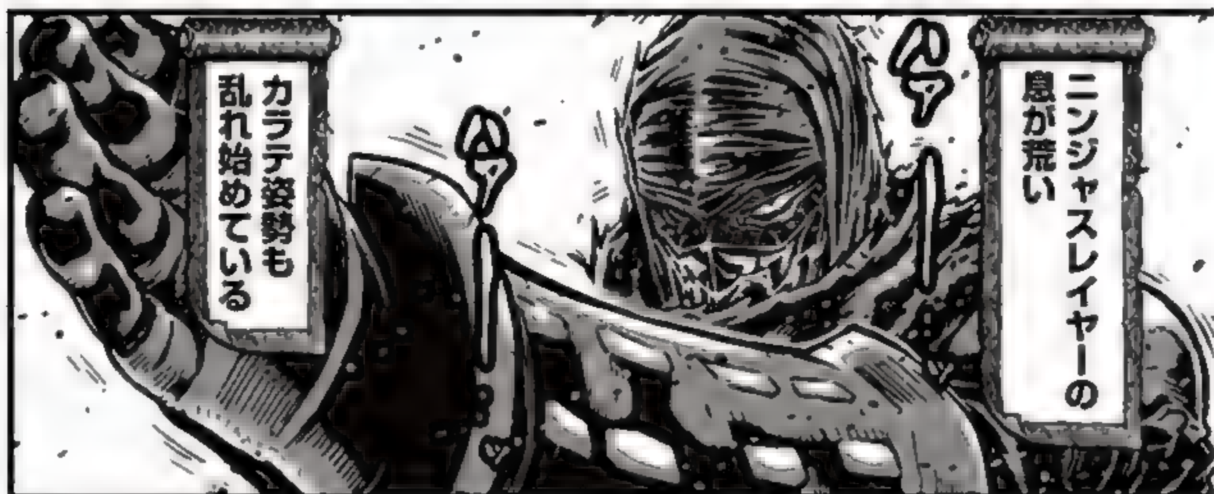
そして

これで俺の暴力は無敵だ！

素晴らしい凶悪棍棒を完成させた！



コオオオォオオオォ



ニンジャスレイヤーの
息が荒い
ハァー
ハァー
カラテ姿勢も
乱れ始めている



敵の連携攻撃を
未だ打破できず
イヤーッ!
ガガッ
カッ
ガッ
チャドー呼吸を整える
時間すら無く
体力が削られていく

ここで再びグラディエイターが空中へと跳躍！

#NS893_ZAIBATSU:GRADIATOR:もっと火力を!これで最後にするぞ!

#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG:……出力最大で必ず焼き払う!




アバッ!?
アバババババーッ!?


危険な大出力ジェット噴射が強制承認される!

ダイミョ・クラス車輌


緊急事態ドスエ!








そこにはY&B社
車掌補佐オイラン
ドロイドの
奥ゆかしい
ドゲザ姿！


ハッキング攻撃下で
サイバー車掌が百%
死傷いたしましたので
制御困難な状態ドス
このままでは本車輌は
時速一千キロメートルで
ガイオン・ステーションに激突し


爆発ドスエ！

何ですって!?

驚愕の報告に狼狽する三人!





サイオー・ホース！私は逃げますよ！

モモロ＝サン オタッシャ…

だが命令は厳守

ザッ

ザッ

アイエエエエエ！

ナンデ!?

スズキはパニックだ

サイバーゴスのダテは死んだ友達の思い出を脳内記憶素子で網膜再生

ゆら

ゆら

ヤマモト＝サン…

あきらめの境地か

唯一ユリコだけが この絶望的状況の中で足掻き続けていた！

ジェノサイド＝サンが殺される

考えないと

打破する方法を考えないと




あなた 違法サイバネ手術してるわね？
車掌の代わりに電脳制御できない？
え？


……
ズイ
できるかも……知れません


車掌の死体にLAN直結すれば…マザーUNIXをハッキングで……
やってみる価値はあるわ


次いで
パニック状態のスズキだ

あなた カラテはできる？

ム

ホ

……………

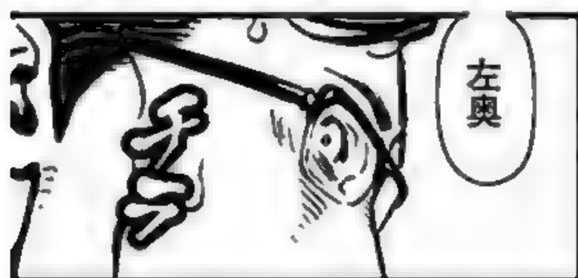
!!!

PVCビキニの感触と ゲイシャの汗の匂いが

急速にパニックを鎮静化させる

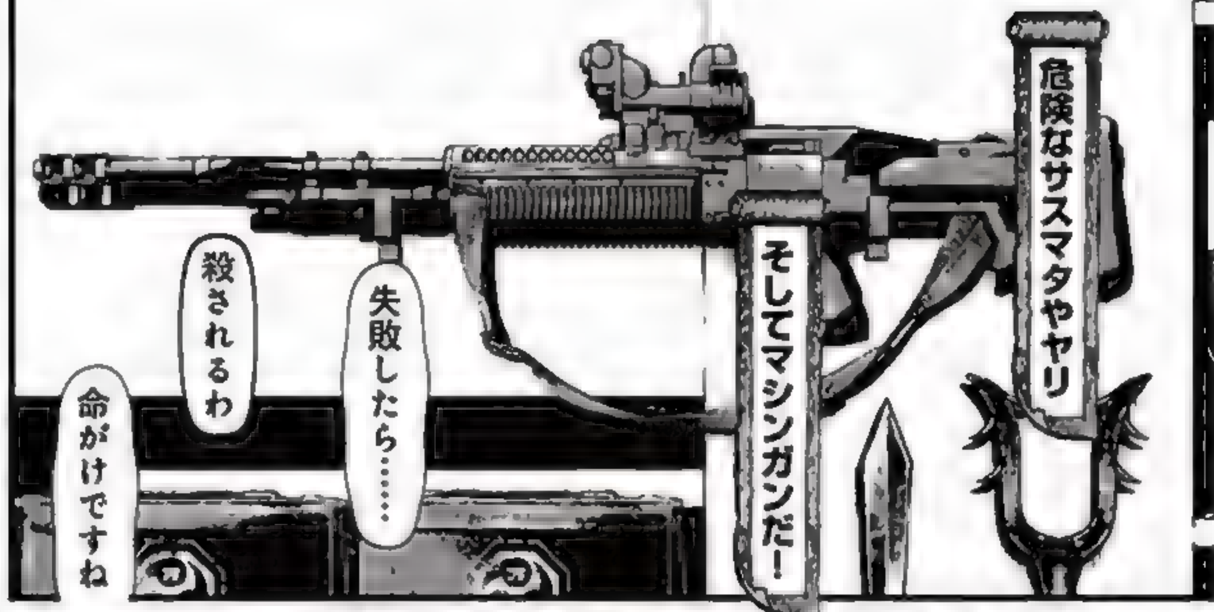
ハ！ ウープス！





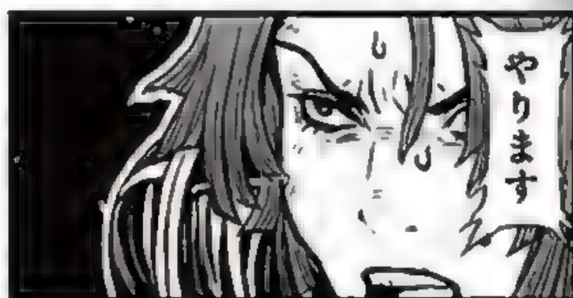





危険なサスマタやヤリ
そしてマシンガンだ!
失敗したら……
殺されるわ
命がけですね


人生なんて そんなものでしょ?
どのクラスでも命がけなのよ
やるの?
やらないの?


ユリコはあの夜のように
タフに言い放った


やります


……
やります

何故こんなにタフに
振る舞えるの？
惚れた男が
近くにいるから？
後で考えればいい

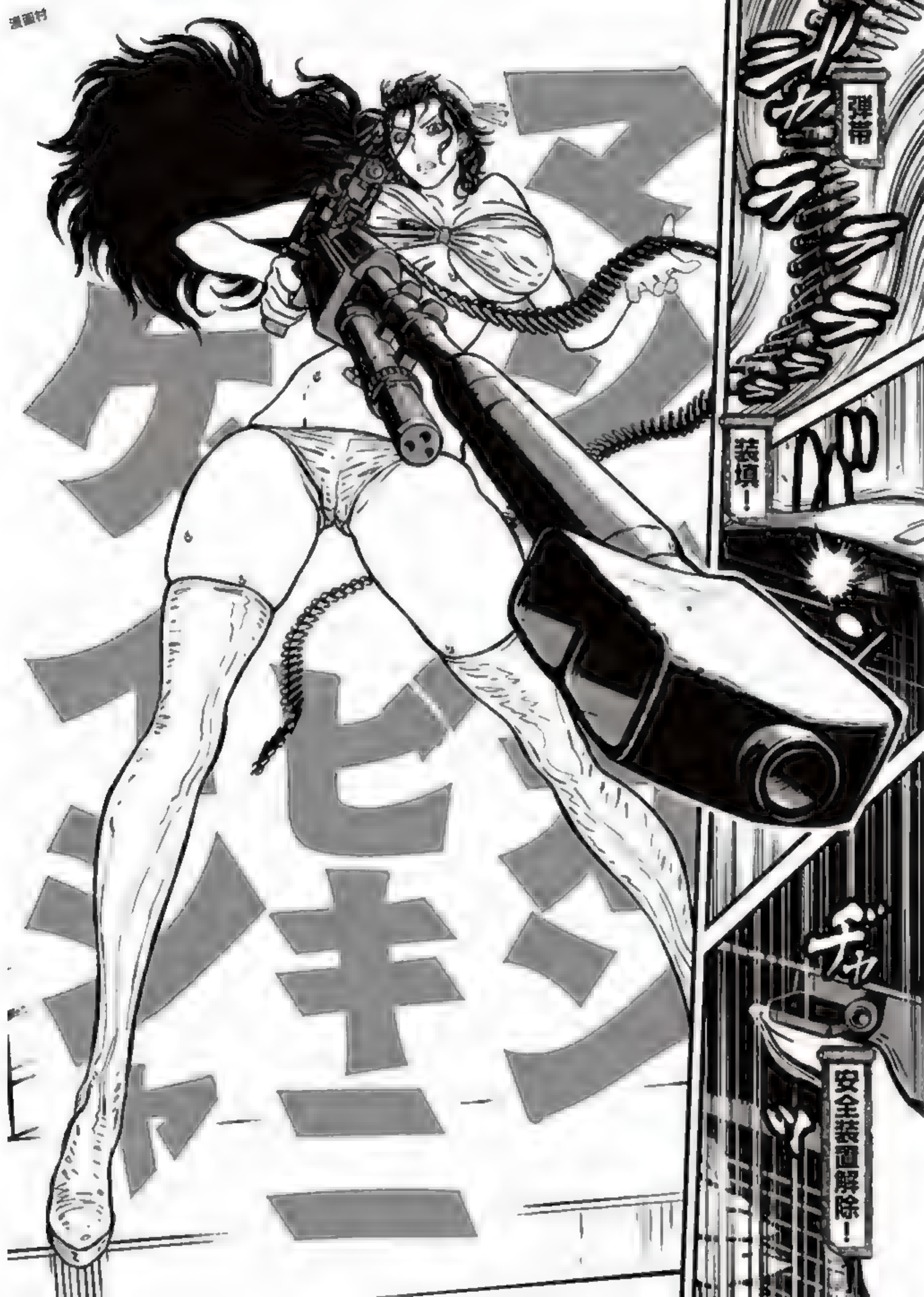
やるわよ

ウオオオオオオーッ！



そして……





弾帯
装填!
安全装置解除!



殺害禁止コマンドを
下されているため

チャカやドスダガーを
使うことはできない!

スッゾコラー!!




TA TATTA
TA


TATATATA

懐かしい感触



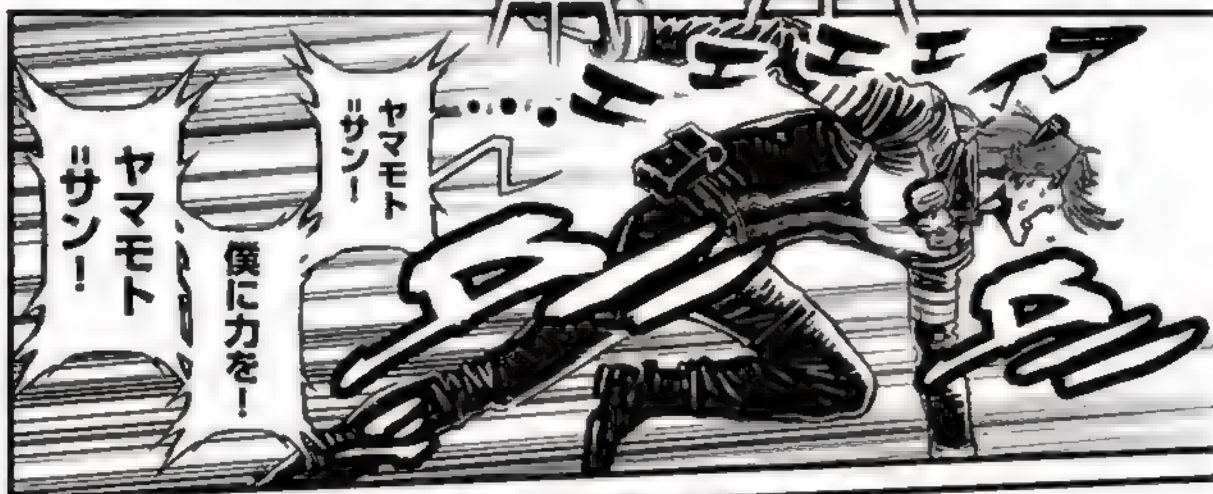
戯れで撃ち方を
教えてくれた
あの男

自分を置いて
先に逝った

あの男の…

トリガを引く指の感触！


当新幹線は間もなく
ガイオンシティへ
到着ドスエ
窓の外重点……
美しい桜の回廊が
皆様の長旅の…
時間が無いわ！
司令車輌へ！


アイエエエエ
ヤマモト＝サン！
僕に力を！
ヤマモト＝サン！

え？
これは？
後ろからヤリで
援護を！
あの人を助けに
行かないと…
………
スズキ＝サン？



ハアーッ! ハアーッ!
何でニンジャなんかと関わらなきゃいけないんですか!

どのクラスも平等にリスクを負う?
イディオット!
そのリスクを回避するために金を払ってるんだ!
ここか!

よし!
明らかに脱出装置!

死んだら終わり
モモロ=サン! 残念でしたね!

ドシュゥウウーッ

シュッ

ショッギョ・ムッジョ!

ＩＲＣ連携によってこの
限界噴射攻撃を空中へと
逃れたグラディエイター

そして
ヘッジホッグ!

ZGWOOO

さすがに今回は
俺も下にいては
アブナイだ

さらに俺も跳んだ
ことによりニンジャ
スレイヤー=サンも
必ず釣られて跳ぶ

そして

#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG:こちらが先に着地する！

#NS893_ZAIBATSU:GRADIATOR:着地狙いグラディウス・ドーで殺す

さあ跳べ
ニンジャスレイヤー
=サン

…………

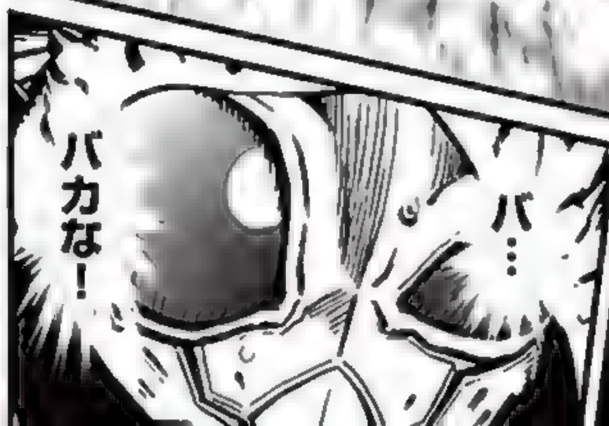
だがニンジャスレイヤーは
上空に姿を現さない！


何故だ!?
あの妙な回避動作で耐えようとしているのか?
ならばこちらの思う壺!
この最大火力射出は耐えきれんぞ!
だが…


#NS893_ZAIBATSU:GRADIATOR:あれを見ろ、ヘッジホッグ=サン!


ヘッジホッグはサーモセンサが備わったサイバネ義眼で真下を見る




バ…
バカな!

そこにはナノカーボンタタミが屏風の如く屹立し

ジェット噴流を受け流していた！

ナノカーボンタタミは軌道エレベータ用に開発された夢の新素材であり

高い耐熱性能を持つのだ！

何たる機転！

そう そのタタミを背負うのは無論

ニンジャスレイヤー！
神秘的正座姿勢！
そしてその静謐なる息づかいは
スウーッ！
ハアーッ！
スウーッ！
ハアーッ！
チャドー呼吸！







処刑準備!



見よ 伝説のカラテ技



サマーソルトキック!

おのれ ニンジャスレイヤー＝サン！

ギギ

突撃を敢行! だがその時

舞い散る雅な

桜吹雪－！

新幹線が人工桜コリドーに突入したのだ！



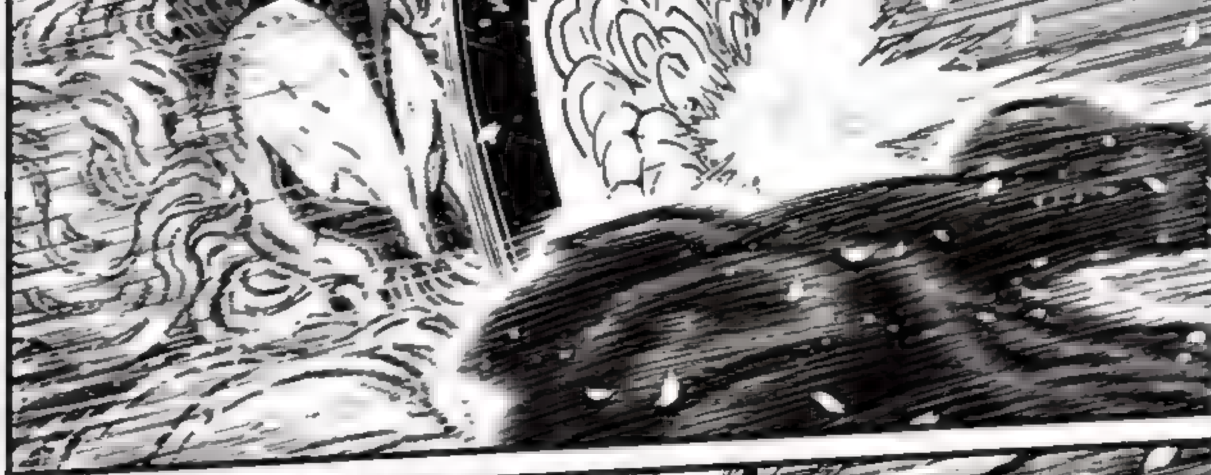
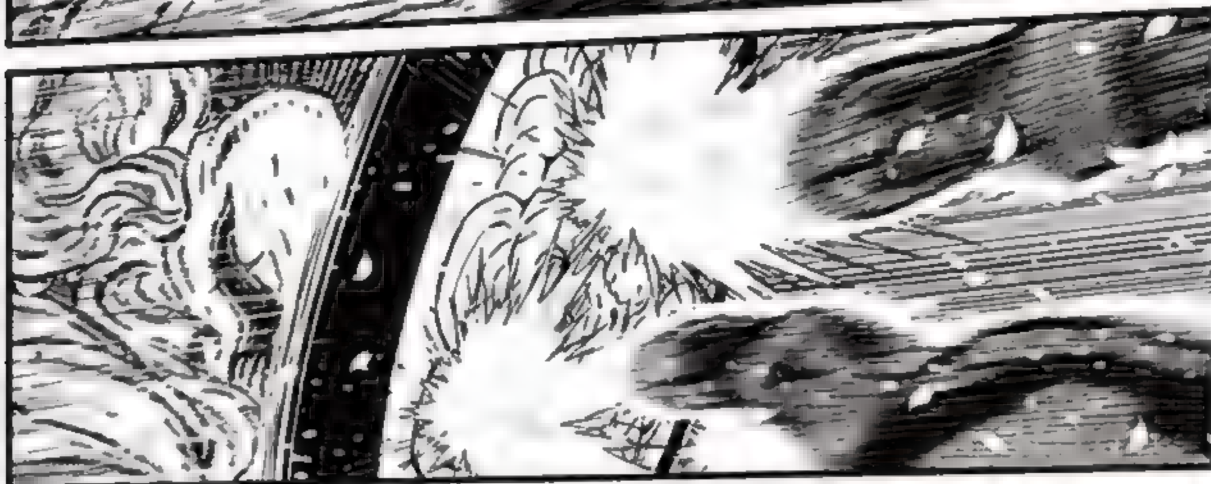


桜吹雪を纏い首狩り高速回転!



これはチャドーの大技

タツマキケン



かの哲人剣士ミヤモト・マサシは
「キョートは時間の流れが遅い」との
コトワザを詠んだ

彼もまた平安時代に舞う桜吹雪の中で
高速戦闘を繰り広げるニンジャの姿を
見たのであろうか






首が
二七〇度回転!


桜


桜
到的な

インガ
オホー…


脊髄に致命的な
損傷をうけ なお
グラディエイターは
辛うじて
意識を保っていた


まだ殺さん オヌシには
聞きたいことがある


あの夜のことを
マルノウチ抗争の夜のことを

NINJA SLAYER



オヌシか……?

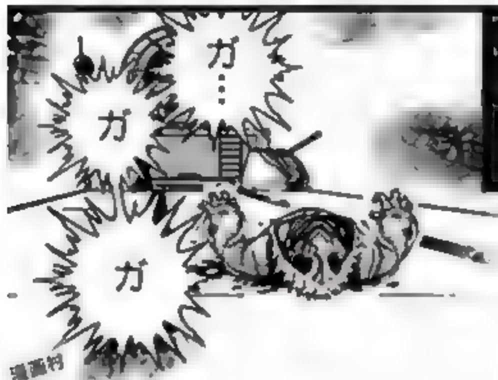
お 俺は確かに…

マルノウチ抗争に参加した

…だが お前の事など知らぬ

俺はあの夜……





NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #7

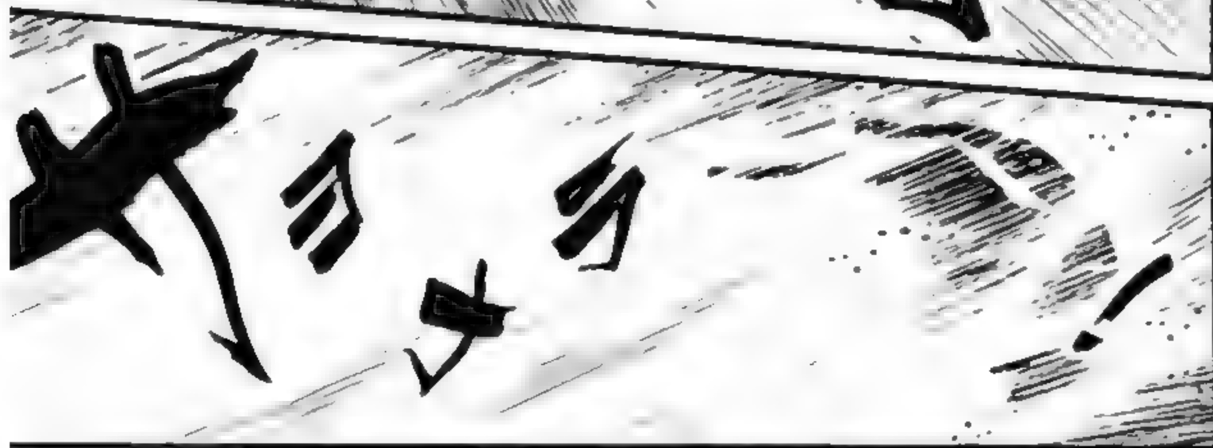
ヘッジホッグの
千切れた上半身が

気が狂ったように
バンザイ動作を
続けていた!

…ツェッペリン空挺部隊に加わり 屋上から侵入し…
ガハッ！
……ガンバルソー……！
ヘッジホッグが最後のIRCを送信しながら狙撃した







それはニンジャスレイヤーを葬り去ろうとする、

ヘッジホッグの最後の執念であったが……


ネオサイタマの死神を殺すに至らず!


同時刻 新幹線戦闘車輌のコマンドルーム
アイエッ！


ヘッジホッグの強引なハッキングによりNS893便のサイバー車掌は全員死んでいた
小さく失禁するダテ

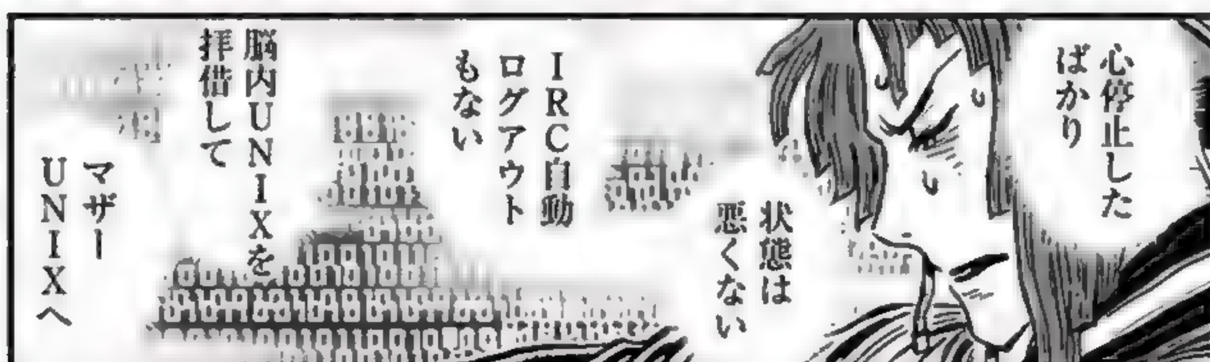

メインフレームから火花
バチバチ


吐き出されるパンチドテープ
完全にアブナイ


この異常事態に
マケグミも


カチグミも
生き残った乗客たちは「祈る」！


コワイコワイ
コワイコワイ
コワイコワイ……
ブル
ブル
死体の
焼き切れていない生体LAN端子を探し
直結！
PING!
ハッキングで物理ファイアウォールはすでに壊れている
ブル
ブル
ブル


心停止したばかり
状態は悪くない
IRC自動ログアウトもない
脳内UNIXを拝借して
マザーUNIXへ


ダテのニューロンに文字列が高速で流れ込む
自動操縦モードにするには……
手動制御をKILL…


キャバーン
希望的な電子音だ！
ギュッ
ヤッタ！
アノヨへ引き摺り込まれる前に死者との直結を解除
だが
え…

制御率未だ七十五%!

MAX 75%

制御不能

危険 危険 危険 危険 危険 危険

爆発は避け得ない!

どうしろって言うんだよ!

直結を維持しろってのか?

二人のサイバー車掌に同時に!?

それも…

駄目だ!

絶対に僕のニューロンが焼き切れる!

ダテの能力は低い

贔屓目に見てもスゴイ級ハッカー程度

オオオオ

奇跡が起こらぬ限り新幹線の停止は不可能

そして0と1が支配する世界において 奇跡などという要素は望むべくも無い

それでも

サイバーゴスという輩は電子の奇跡を夢見がちなのだ!!

社会の底辺に位置する僕が

何万もの市民をハッキングで救い

英雄として讃えられる!

そして最高級のオイランドロイドを授与される!

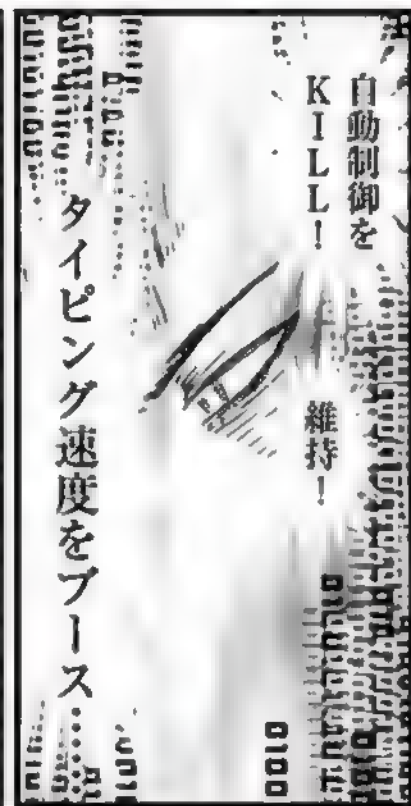
若いハッカーならば誰もが一度は夢見るシチュエイション!

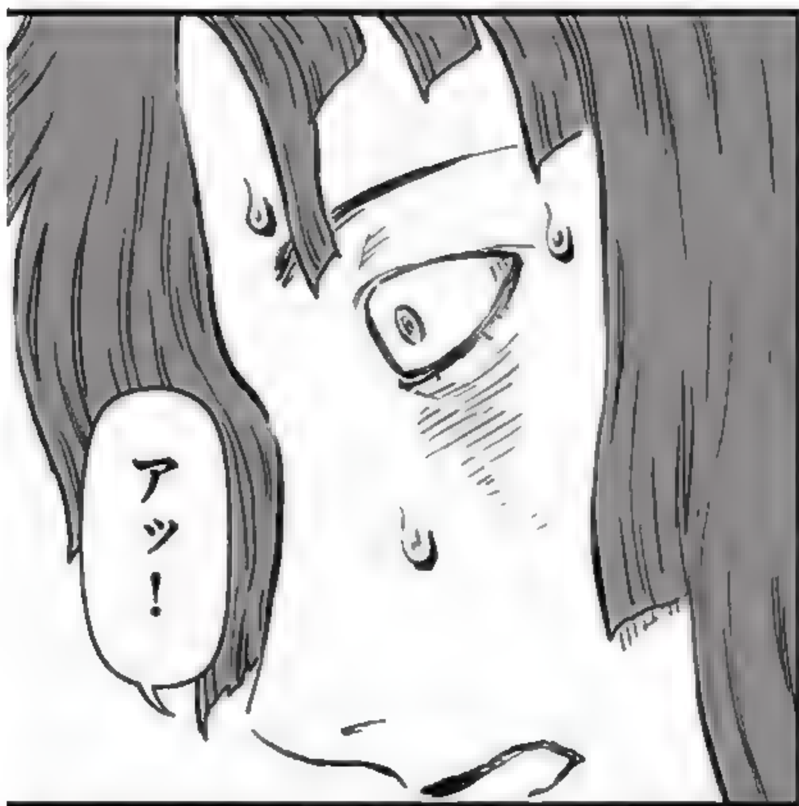
よし

見せてやるぞ…!!





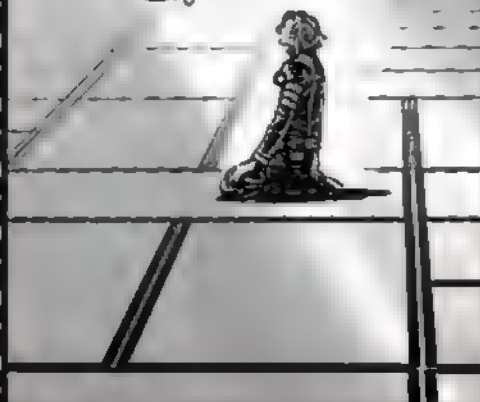




不意に ダテの視界が飛んだ

ザザァアァアァアン

電脳コトタマ空間に迷い込んだのだ



ニューロンが上に引っ張られる感覚

何だろう……

…アレ?

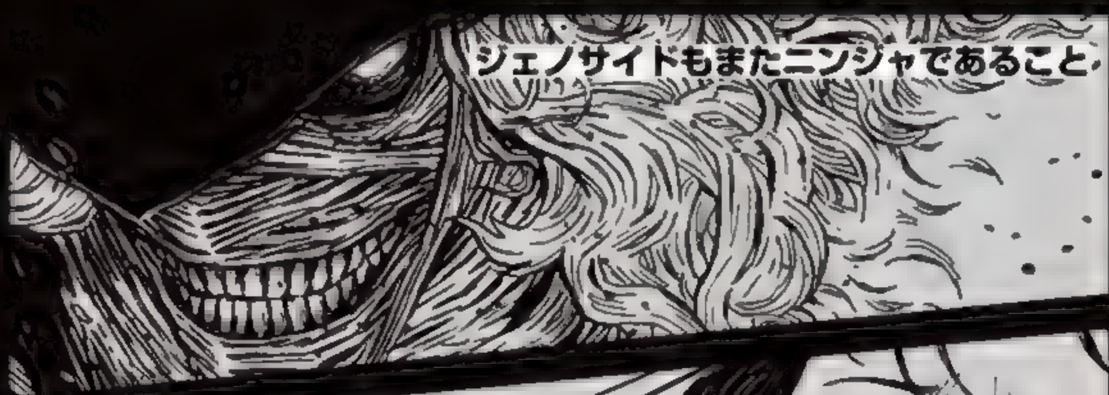
はるか上空には


その六十秒前 ダイミョ・クラス車輌
ARRRR



これがニンジャの戦い
狙いが定まらない
ジェノサイド=サンにあたってしまう
トリガが引けない…っ
撃て!
ユリコ=サン!
俺は死なん!
撃て!
撃てーッ!
意を…
決す!


BA
撒かれる弾丸!!
TATATA
と…昨夜の記憶!





彼女の盾となり 身を守ってくれたこと!


殺せ！
そいつらを！
ジェノサイド‼サン！
殺せ！
皆殺しに！

滝のように排出される薬莢!

そして

弾丸!

弾丸!

銳利無比汗粒！



だが…
ジェノサイドは!?

関係ねえ!

いかなニンジャとて
車輌内に撒き散らされる弾を
回避し続けるのは不可能！

オタッシャデー！

フォビア撤退！！

この隙によるアドバンテージはニンジャのイクサにおいて

イヤーッ！

グワーッ！

絶　大


ガ
ガ
ガ

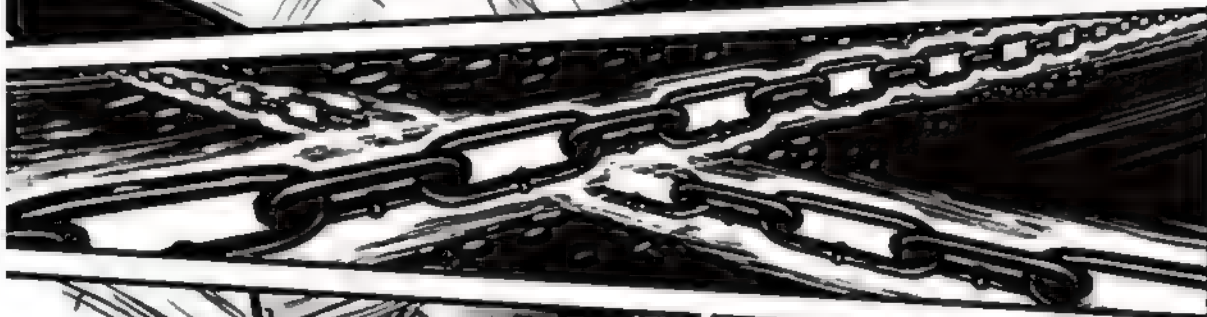
ウ…
…オ……ッ
…清算の時だ
くそったれめ!

被弾!
ド
グワーッ!

被弾!
ド
ド
びくともせず!

ピュ
ピュ

ギュラ
ギュラ
ギュラ









ジェノサイドの顔面に
突き刺さる弾丸が

持っていかれる
バンダナが

そして

そして



とびきり邪悪な…

サイクロプスは恐怖した
ゼツメツ・ニンジャのソウルが彼のニンジャソウルを威圧しているのだ!





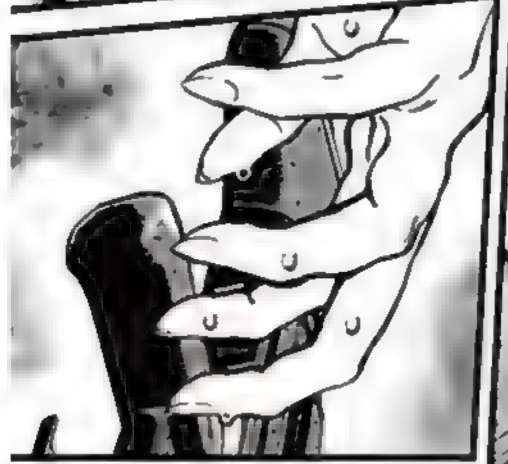






爆発四散！

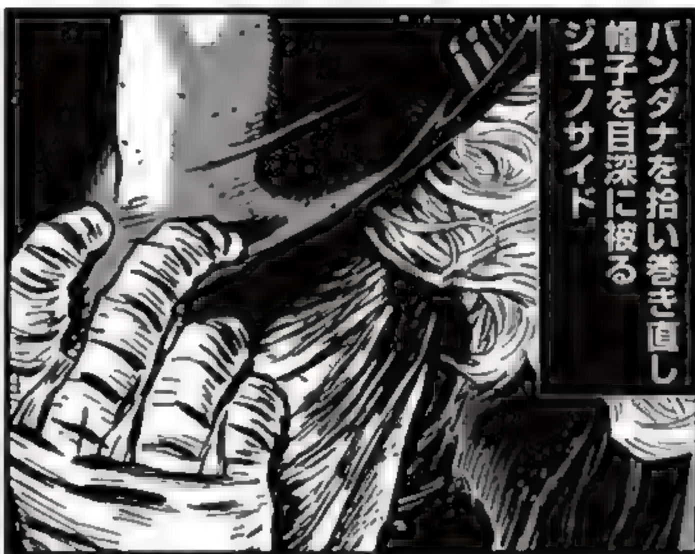




ゴドン

血の霧と爆煙を
排出するため
装甲窓が開き
たちまち晴れていく…
リコイルにより汗と一緒に散っていた涙が…
頬を伝う……

そこには…





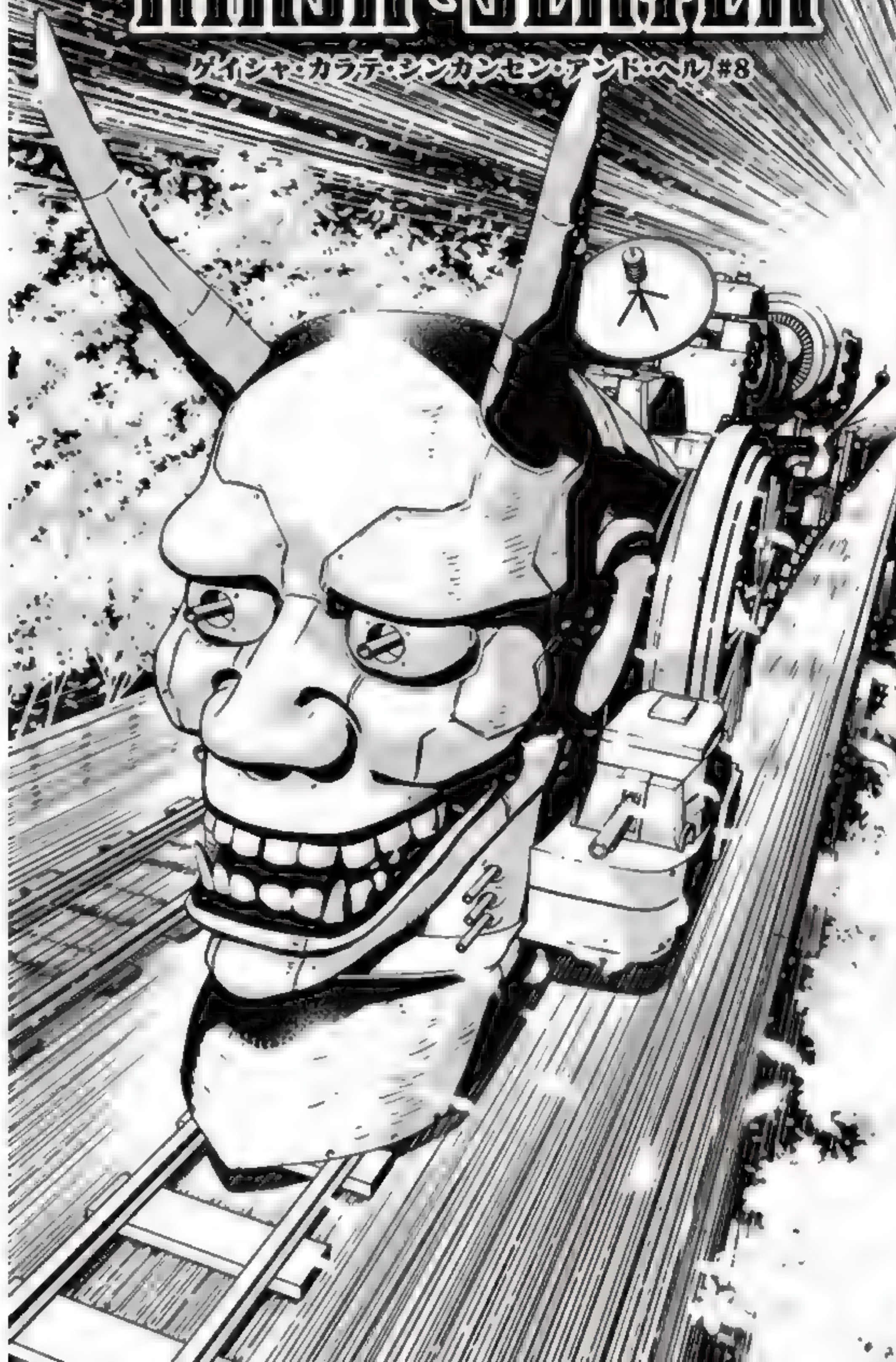
だがその時！



Wasshoi!






NINJA SLAYER
ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #8
暴走新幹線がガイオン・ステーションへ迫るなか…

ダイミョ・クラス車輌では



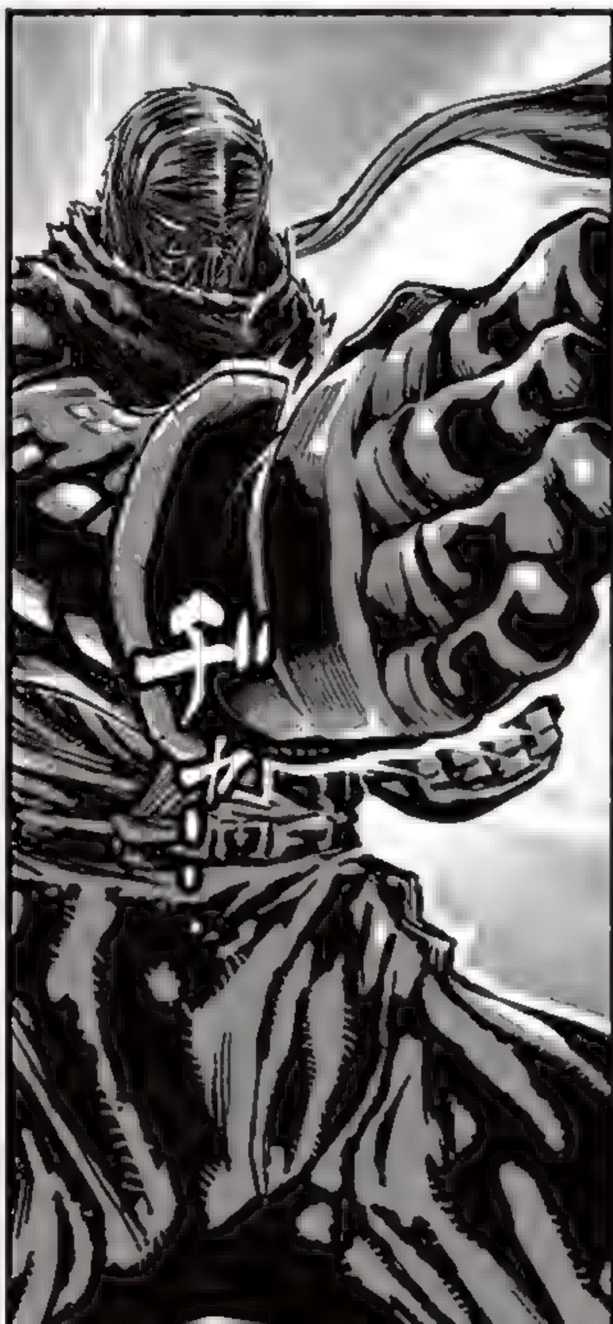
一触即発の



アトモスフィアが支配していた



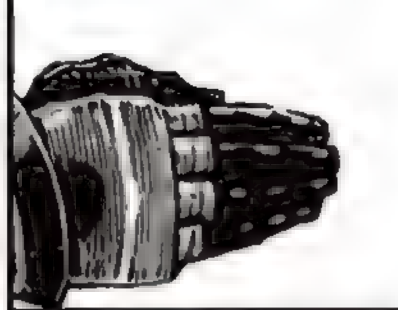


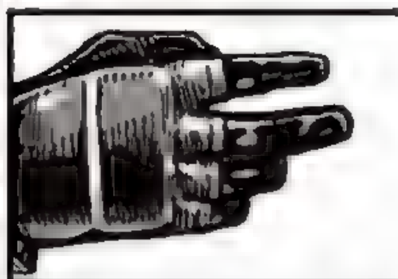

チャカ

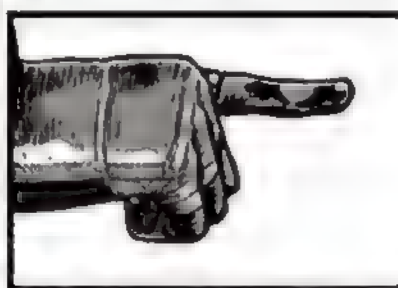

…なっ




何故？
何故まだ殺し合うの⁉





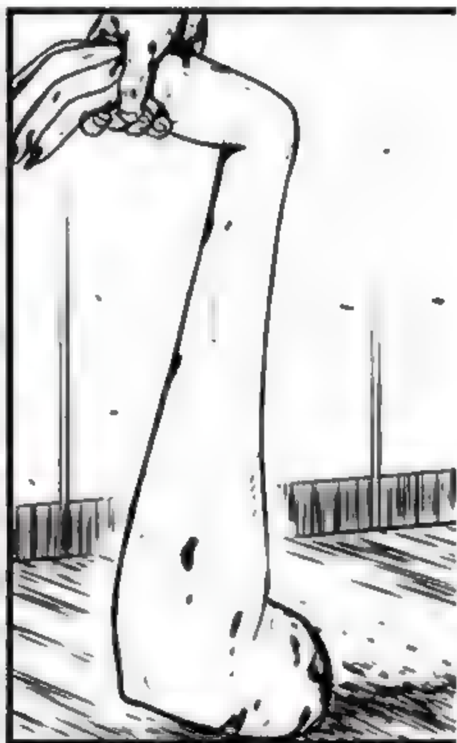









少年特有の純粋な憎悪の目が




ジェノサイドを見ていた




ニンジャに家族を
殺されたモータルたちの
声なき憎悪の声を代弁
するかのように……

ニンジャ……殺すべし……！

……アバー……

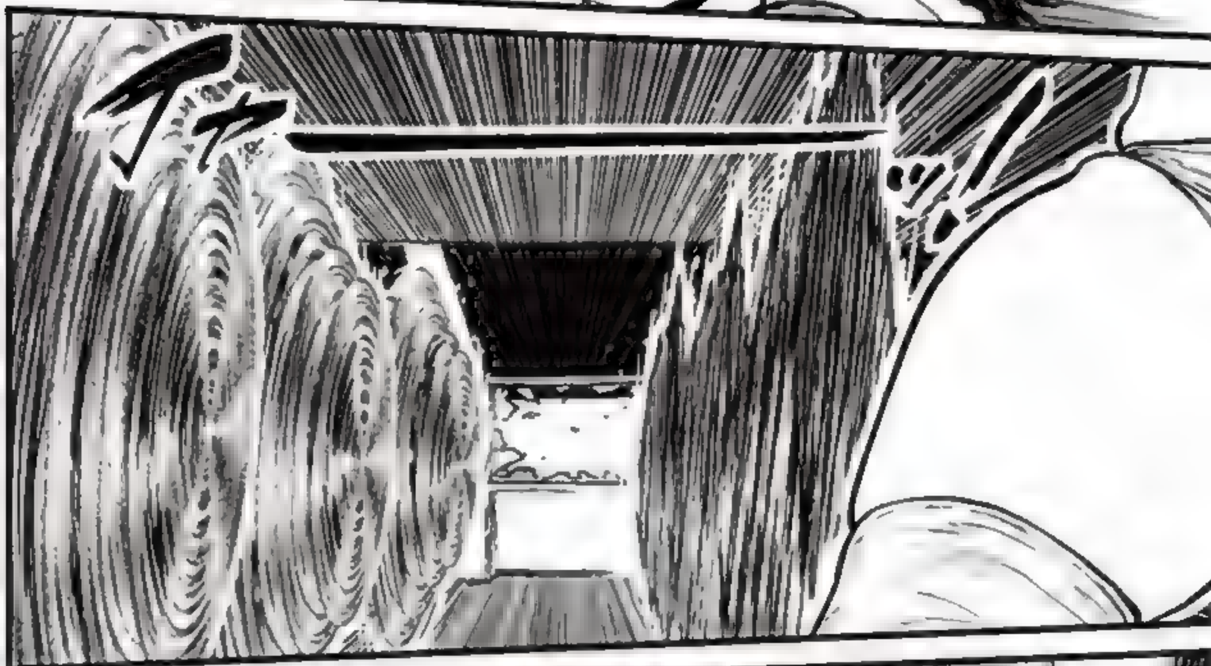
言われなくても決着をつけてやるぜ　クソッタレめ……

ただし……

表でだ！

ガシャーーン！





サヨナラ！

ユリコ＝サン！

オスモウ！



……オスモウだと？

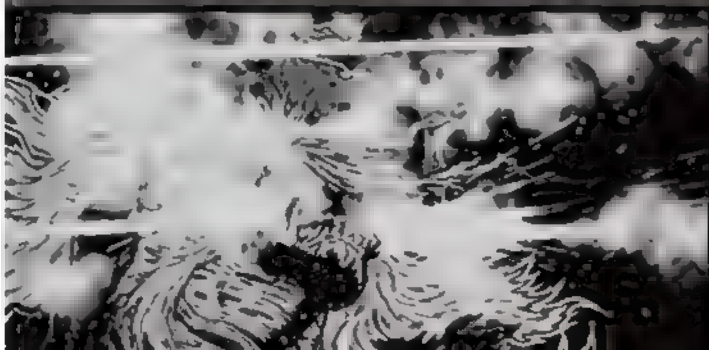
俺は何を言っている？



ジェノサイドは自問した

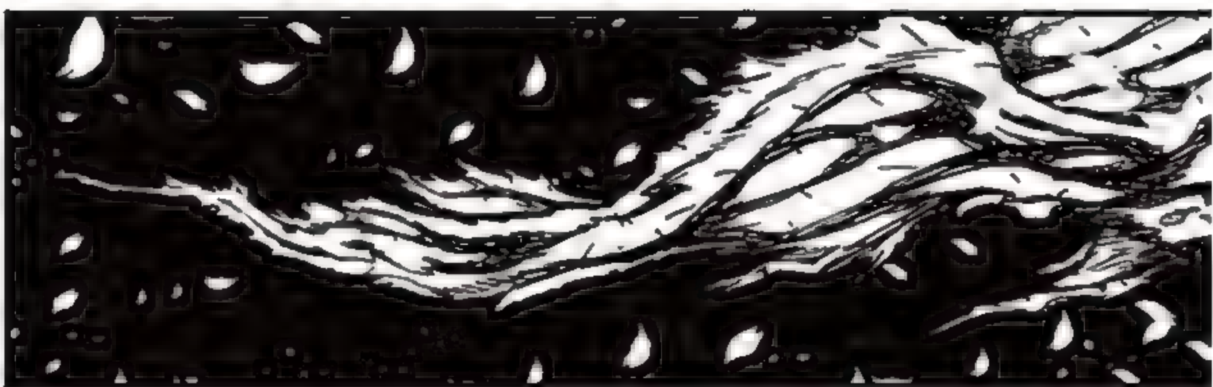


先程の銃弾が腐ったニューロンをいくらか破壊したのだろうか……





ユリコがかつて駆け落ちしようとしていた女であるかもしれないという推論は



屋根への着地と共にこぼれ落ちた その腐った脳味噌の欠片と共に…

……………
……駄目だ
思い出せねえ……
俺は……
俺は……





桜吹雪が彼らの死闘をフートンのように優しく包んだ……

キョート城 観戦の間



失態！

大失態に御座います！

マイロード！

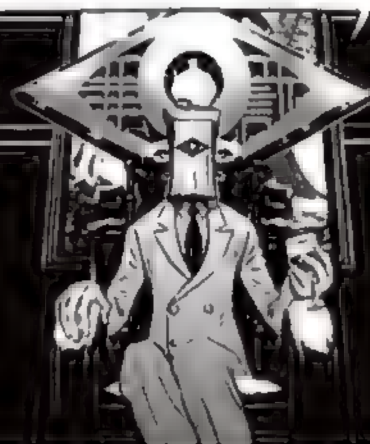
バラゴンは恐れおののきドゲザ

まさかニンジャスレイヤーがあの状況を打破するとは

一体いかなるカラテや

ジツを使ったのか…っ

……



ロードは恐ろしいほど長い沈黙の後
平安時代の高貴な言葉で失望を表した


ムーフーン…


パラゴンよ
ハ！

ガイオン・ステーション周辺におる
ザイバツ・ニンジャを集めよ
ムフォー
フォー
フォ
ニンジャスレイヤー=サンを出迎えてやれ!
御意!
御意!
マイロード!!


ウェルカム・トゥ・キョート・リパブリック!



...ここって...
電子コトダマ空間...
...なのか?
一握りのヤバイ級ハッカーだけが存在を認識し
ハハ...
おれ
死ぬのかな
それ以外の者はニューロンを焼かれるという
よく頑張ったわね　上出来よ
え

YENAN

あなたが命を懸けてLAN直結していなかったら

NS893便のマザーUNIXにアクセスできなかったわ

もう大丈夫よ

ジェット噴射は停止

減速装置も強制作動させたから

無意識にwhoisコマンドが働き 彼女の頭上にハンドルネームが輝く









…限界である…今 ダテのニューロンは焼き切られているのだ…







ダテを見送り　彼女はログアウトする
ネオサイタマの某所　重度のザゼン中毒状態にある肉体へ

キョート・リパブリック アッパーガイオン

奥ゆかしさ
それがキョートです

電子音声ですらも
歴史の重みに満ち
満ちたキョートの
地で聞くと

遥かに濁酒に
聞こえた

良い
良い

間もなく ホームにはY&B社のNS893便がご到着ドスエ……

長旅オツカレサマドス







だが一方で このアナウンスは



ニンジャスレイヤー迎撃作戦発動の合図でもあった!



ザイバツ・ニンジャ殺すべし！

ゼツメツッ！

この場を斬り抜けるため それぞれのニンジャたちは
ガイオンの闇へと消えてゆく…

アンダーガイオン





スモトリの爪弾く曲にゲイシャはリズムを取りはじめた

そうすれば あの男が現れる気がしたのだ

しかし どれほど待ってもあの男は……ジェノサイドは現れない

TVでは サイバーゴスがNS893便をハッキングで乗っ取ろうとして
死んだ事件がまだ報道されている

事実は当然隠蔽されたが 数万の命を救ったのはあの三人である
しかし語っても信じるのは狂人ぐらいのものだろう

まったく馬鹿げてるわ

オスモウですって?



死んだはずの男がゾンビーニンジャになって蘇り

偶然ウエスタン相撲バーでめぐり合うなど 狂人ですらも考え付かない話だ

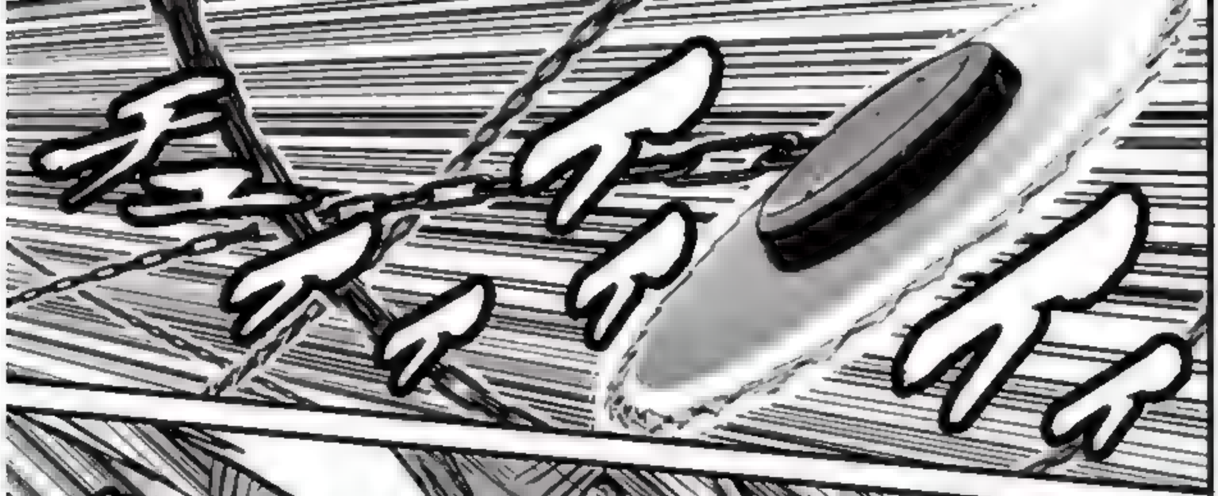
彼女はもはや
十分に強く

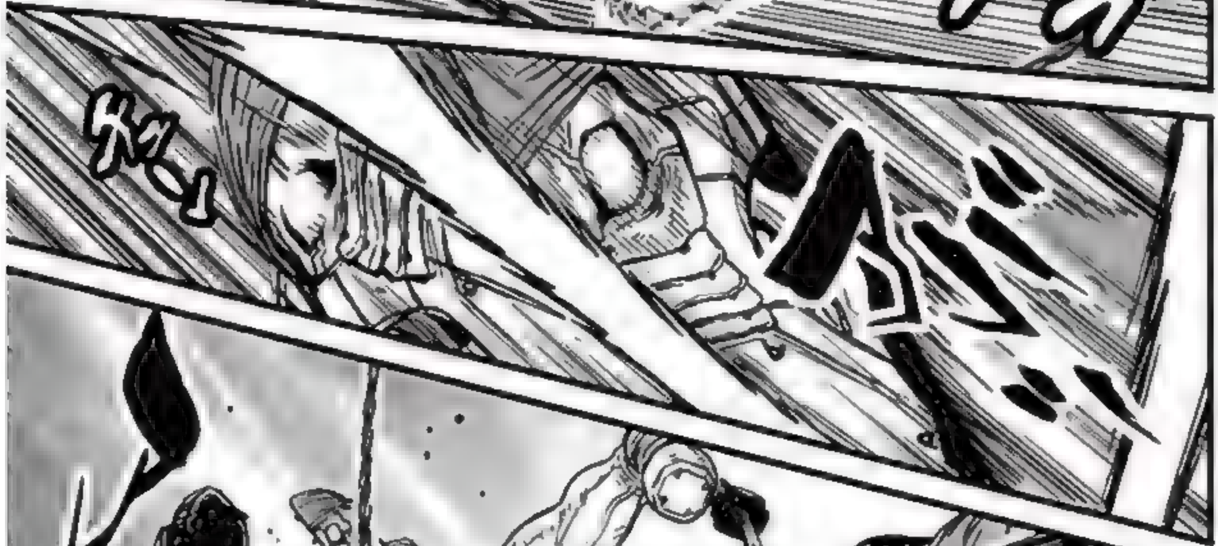
何者への依存も
必要としていない

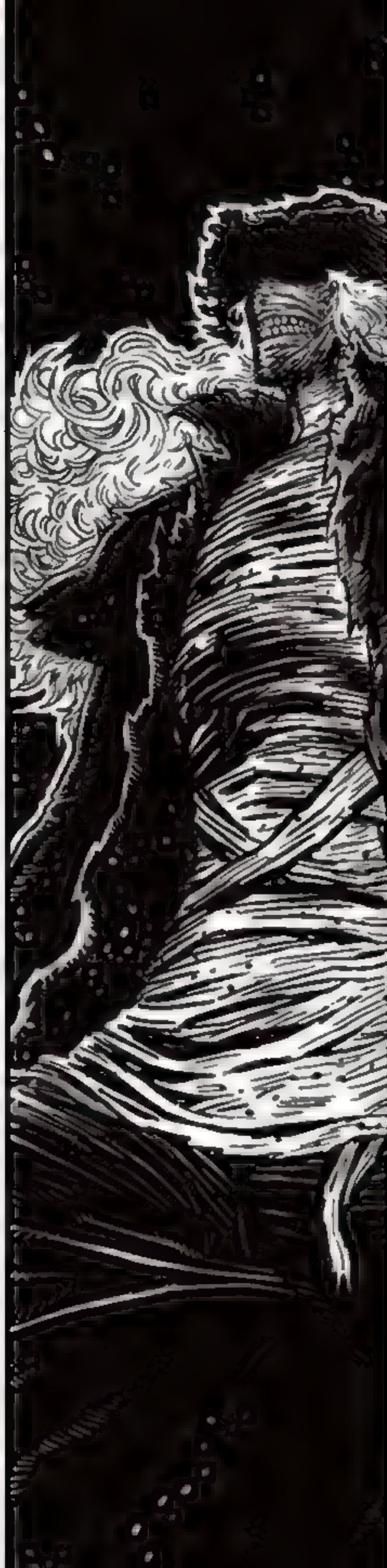
だが彼女はこれからも
相撲バーを巡るだろう

ユリコがいる相撲バーの上方 約二百メートル アッパーガイオン









第1部 ネオサイタマ炎上

ボーン・イン・レッド・ブラック	無印8巻
バック・イン・ブラック	
キックアウト・ザ・ニンジャ・マザーファッカー	
マシン・オブ・ヴェンジェンス	無印1巻
ネオヤクザ・フォーセル	無印1巻
レイジ・アゲンスト・トーフ	
サプライズド・ドージョー	
ジ・アフターマス	
アトロシティ・イン・ネオサイタマシティ	無印4巻
デス・オブ・バタフライ	
ザ・フォーチュン・テラー	
ペイン・オブ・サーペント	
ユーレイ・ダンシング・オン・コンクリート・ハカバ	
キルゾーン・スモトリ	[illegible]
デイ・オブ・ザ・ロブスター	[illegible]
デイ・オブ・ザ・ロブスター2	
アポカリプス・インサイド・テインテッド・ソイル	
デストロイ・ザ・ショーギ・バスタード	
ワン・ミニット・ビフォア・ザ・タヌキ	無印5,6巻
ゼロ・トレラント・サンスイ	
メナス・オブ・ダークニンジャ	無印7巻
ティラニー・ウィズイン(未訳)	
フィスト・フィルド・ウィズ・リグレット・アンド・オハギ	無印11巻
チャプドメイン・カーネイジ	
スシ・ナイト・アット・ザ・バリケード	
アット・ザ・トリーズナーズヴィル	
エヴァー・フェルト・チーテイド	
メリー・クリスマス・ネオサイタマ	無印8巻
コンスピーラシィ・アポン・ザ・ブロークン・ブレイド	
オウガ・ザ・コールドスティール	
フジ・サン・ライジング	
グランス・オブ・マザーカース	
カイデッド・バイ・マサシ	
ア・カインド・オブ・サツバツ・ナイト	
デッドムーン・オン・ザ・レッドスカイ	
ネクロマンティック・フィードバック	
ラスト・ガール・スタンディング	無印2,3巻
ニュー・メッセンジャー・オブ・ホワット	無印3巻
ニュー・メッセンジャー・オブ・パスト・アンド・フューチャー	
スワン・ソング・サング・バイ・ア・フェイデッド・クロウ	
トレジャー・エヴリー・ミーティング	
コロス・オブリヴィオン	
バイオテック・イズ・チュパカブラ	
カタナ・ソード・アンド・オイラン・ソーサリー	
ストレンジャー・ストレンジャー・サン・フィクション	コンプティーク連載中
ネオサイタマ・イン・フレイム	

時系列不明

バンキチ・ハイウェイ・バーンナウト
デイ・オブ・ザ・ロブスター3
サンセット・アンド・ヘヴィレイン
ピザ・カリフォルニア

第2部 キョート殺伐都市

ナイト・エニグマティック・ナイト	
キックスタート・ア・ニュー・デイ	
ウェルカム・トゥ・ネオサイタマ	
ライズ・オブ・アマクダリ	
ソード・オブ・ザ・ビトレイヤー	
マーメイド・フロム・ブラックウォーター	
オン・ジ・エッジ・オブ・ザ・ホイール・オブ・ブルータル・フェイト	
ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル	無印9,10巻
ロンサム・バイン・アンド・ツー・ニンジャズ	
リキシャー・ディセント・アルゴリズム	
チューブド・マクロ・ライフサイクル	
モータル・ニンジャ・レジスター	
ブレードヤクザ・ヴェイカント・ヴェンジェンス	
ガントレット・ウィズ・フューリー	
クライ・ハヴォック・ベンド・ジ・エンド	
シー・ノー・イーヴル・ニンジャ	
デス・フロム・アバヴ・セキバハラ	
スリー・ダーティー・ニンジャボンド	無印6,7巻
リターン・ザ・ギフト	
ガントレット・ウィズ・ミスフォーチュン	
カース・オブ・エンシェント・カンジ、オア・ザ・シークレット・オブ・ダークニンジャ・ソウル	
アット・ザ・レルム・オブ・ブラックウィッチ	
システム・オブ・ハバツ・ストラグル	
ウェン・ザ・サン・バーンズ・レッド	
アウェイクニング・イン・ジ・アビス	
ビヨンド・ザ・フスマ・オブ・サイレンス	
フェル・アスリープ・イン・ザ・ムービング・コフィン	
ウェイティング・フォー・マイ・ニンジャ	
リブート、レイヴン	
ディフュージョン・アキュミュレイション・リボーン・ディストラクション	
ザ・マン・フー・カムズ・トゥ・スラム・ザ・リジグネイション	
フィジシャン、ヒール・ユアセルフ	
シージ・トゥ・ザ・スリーピング・ビューティー	
ビガー・ケージズ、ロンガー・チェインズ	
シャドー・コン	
トビゲリ・ヴァーサス・アムニジア	
ビフォア・ザ・ストーム	
ドゥームズデイ・ディヴァイス	
ミラーイメージ・オブ・デストラクション	
オペレイション・レスキュー	
キョート・ヘル・オン・アース	

第3部 不滅のニンジャソウル　最終エピソードが公開
第4部 エイジ・オブ・マッポーカリプス
Twitter と note(こちらは「ニンジャスレイヤープラス」限ドネート)
にて好評連載中！(作成時2016.11)

現在も第1部、第2部のエピソードが公開されることがあるため
不完全であることを考慮していただきたい


ロード・オブ・ザ・バイツ
大君主


棟梁
グランドマスター


大師
マスター


達人
アデプト


アプレンティス
新人

MANGA STAFF

サクガ
ヨゴユウキ

キャクホン
タバタヨシアキ

アシスト
ライトニング024
アジ029
モリ

3Dセイサク
リージン

スペシャルサンクス
イズミタニ・アユミ

角川コミックス・エース
ニンジャスレイヤー(10)
~ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(二)~
原作:ブラッドレー・ボンド+フィリップ・N・モーゼズ
漫画:余湖裕輝
脚本:田畑由秋
原作翻訳・漫画版監修:本兌有+杉ライカ
キャラクターデザイン:わらいなく+余湖裕輝

2016年12月10日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
角川コミックス・エース
『ニンジャスレイヤー(10)~ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(二)~』
2016年12月10日初版発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電　話　0570-002-301(カスタマーサポート・ナビダイヤル)
受付時間　9:00~17:00(土日 祝日 年末年始を除く)
編集企画　コミック&キャラクター局
コンプエース編集部
http://www.kadokawa.co.jp/

カバーデザイン　高田裕
本文デザイン　Bee-Pee


BOOK☆WALKER

